

Конспект развлечения «Волшебная песочница»

Игры с песком на участке детского сада.

Опыты и эксперименты с песком, построек из песка.

Знакомство с песочной феей.

Правила игры с песком и безопасное поведение в песочнице.

Цели и задачи:

- Познакомить детей с песком и помочь определить свойства песка с помощью тактильных ощущений, опытов и экспериментов.
- Создать условия для фантазии и творчества детей.
- Развить умственные способности, мелкую моторику.

Материал: песочницы на участке детского сада, песок (сухой, влажный), лопатки, ведерки, грабли.

Ход развлечения:

Знакомство с песочной феей. Фея приглашает детей к песочнице. Дети встают вокруг песочницы и знакомятся с песочной страной.

Фея: Здравствуйте дети! Я очень рада видеть вас! Меня зовут Песочная фея из волшебной страны песка. А чтобы туда попасть нужно произнести волшебные слова и совершить специальный волшебный ритуал.

Ритуал «входа» в Песочную страну.

Фея: Нужно встать вокруг песочницы и взяться за руки. Затем вытянуть руки над песочницей ладонями вниз. Закрывать глаза и произнести за мной такие слова:

В ладоши свои посмотри,

В них доброту, любовь ты найди,

Чтоб злодеев побеждать,

Мало просто много знать

Надо быть активным,

Смелым, добрым, сильным

А еще желательно

Делать все внимательно!

Фея: Мы начинаем сами путь по волшебной Песочной стране.

Здесь пока еще ни чего нет, но скоро вы станете настоящими творцами и добрыми волшебниками, познакомьтесь с жителями этой доброй прекрасной страны. Вы пока их не видите, а знаете почему? Они вас еще боятся и не доверяют вам. Ведь они не знают, мы добрые или злые, пришли творить хорошее или плохое. Они за нами понаблюдают, и если мы им понравимся, то на следующих занятиях они обязательно придут к нам в гости. Будем с вами делать все правильно? (Ответы детей)

Хорошо, тогда начинаем – Мы сами поиграем в одну очень интересную игру
«Отпечатки рук»:

- На ровной поверхности песка дети и взрослый по очереди делают отпечатки кистей рук: внутренней и внешней стороной.

Фея: Мне приятно. Я чувствую прохладу (или тепло) песка. А вы? (ответы детей).

Далее переворачиваем свои руки ладонями вверх.

Фея: Я перевернула свои руки, мои ощущения изменились. Теперь я по-другому чувствую песок, по-моему, он стал чуть холоднее. А вы? (ответы детей) Мне не очень удобно держать так руки. А вам?

Если у детей похожие ощущения, то можно обсудить, как сделать лучше.

Фея: Давай «По скользим» ладонями по поверхности песка. Рисуя круги и зигзаги. Да, да на песке можно рисовать. Представьте, что это проехала машина, санки или проползла змея. Теперь поставьте ладонь на ребро и выполните те же движения. Пройди ладошками по проложенным трассам, оставляя свои следы, представив, что это мы путешествуем с вами. А теперь при помощи наших ладошек, пальчиков, кулачков нарисуем на поверхности песка причудливые волшебные узоры.

Песочные прятки.

Цель: развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, произвольности.

Оборудование: Песочница, картинки, сказочные персонажи, миниатюрные фигурки.

Ход игры: Первый вариант

Педагог. Игрушки хотят поиграть с тобой в песочные прятки. Выбери понравившиеся тебе игрушки. Ты закроешь глаза, а они спрячутся в песок, а после того как я скажу: «Открываются глаза, начинается игра», ты должен их найти в песке. Ты можешь раздувать песок, раскапывать пальчиками, использовать палочки, кисточки.

Чтобы разнообразить игру, взрослый показывает ребенку игрушку — «мину», которую нельзя полностью откапывать. Как только при раскопках ее часть появилась на поверхности песка, ребенок должен остановить свои раскопки и продолжить их в другом месте. Если ребенок забывает правило, он отрабатывает игровой штраф, поэтому он будет вынужден раскапывать игрушки очень осторожно.

Второй вариант

Для игры необходимо иметь ламинированные картинки из разных сказок и сказочные персонажи, их можно изготовить самостоятельно, обернув скотчем яркие картинки из детских книжек. Для игр с малышами используют цветные картинки с четким изображением (на начальном этапе — несложные для восприятия, с изображением одного предмета). Для развития поисковой активности происходит постепенное усложнение изображения. Так, для старших дошкольников изображение может быть черно-белым, силуэтным.

Предварительно взрослый беседует с ребенком о его любимых сказках и героях, о причинах положительного и отрицательного отношения к разным героям.

Педагог. В песке любят прятаться сказки и сказочные герои. Давай сыграем с ними в песочные прятки. Закрывай глаза и скажи волшебные слова: «Раз, два, три, сказка приходи». (Взрослый закапывает в песок картинку из хорошо знакомой ребенку сказки. Для малышек оставляют видимым уголок картинки.) Бери кисточку и начинай искать в песке эту сказку. Чтобы сказку не спугнуть, раскапывай ее медленно, осторожно. Ты очистил от песка часть картинку: как ты думаешь, какая это сказка? Ребенок постепенно открывает картинку, на каком-то этапе он в состоянии назвать сказку или сказочного персонажа. Если он не может догадаться и назвать сказку по элементам картинку, можно ввести обучающий этап. Ребенок сам закапывает картинку в песок, а взрослый откапывает ее и вслух рассуждает, анализирует увиденное.

Нарисуй картинку пальцами.

Цель. Развивать творчество, фантазию детей, умение пальцами изображать задуманное. Формировать умение абстрагироваться от второстепенных деталей, выделяя в рисунке основное. Развивать мелкую моторику руки. Формировать и совершенствовать речь.

Оборудование: песочница с мокрым песком, палочки, камушки, веточки для украшения «песочных» рисунков.

Ход игры. Педагог предлагает ребятам вспомнить, на чем рисуют художники свои картины. Предлагает представить, что все мы художники по «песочным» картинам, а вместо кистей у нас - пальчики. Устраивается конкурс «песочных» картин. Педагог добивается проговаривания вслух действий детей. Украшают работы бросовым оборудованием. Вместе выбирают победителя. Вручается приз.

Волшебный клад.

Цель. Упражнять в ориентировке в пространстве, согласно словесным указаниям. Развивать умение работать в песке пальчиками и находить спрятанные игрушки. Добиваться четкого проговаривания окончаний слов. Воспитывать самостоятельность, уверенность в себе, сообразительность.

Оборудование: песочница с мокрым песком, «волшебный клад», набор иг-рушек из «киндер-сюрприза», плоскостные зрительные ориентиры, кукла-волшебница.

Ход игры. В руках педагога - кукла-волшебница из Страны Чудес. Педагог говорит, что волшебница очень любит делать сюрпризы. Пролетая над волшебным полем (песочницей), она заколдовала его, спрятав там много интересных сюрпризов. Но это

еще не все. Где-то спрятан волшебный клад. Искать надо двумя пальчиками, строго по указаниям волшебницы. Победит тот, кто первым отыщет клад.

По окончании работ, проходит смотр поделок из песка.

А теперь настала пора проявить свою фантазию, свое настроение. Поиграем на поверхности песка, построим город, домики, замки для жителей этой волшебной страны. Тогда они точно будут вам рады и придут к вам в гости. И подарят вам волшебный вулкан.

Опыт «Извержение вулкана»

Задачи: способствовать развитию у детей познавательной активности, стремлению к самостоятельному познанию и размышлению

Фея: Дети сегодня мы с вами узнали про волшебную страну, узнали свойства песка, отличия. И мне так было с вами интересно, настроение у меня отличное. А что нового узнали вы? (ответы детей). Понравилась вам моя страна? (ответы детей). Теперь будем с вами прощаться, протяните руки над песочницей и сделайте движение, как будто скатываете шарик. Теперь приложите его к сердцу и повторяйте за мной:

- Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все, чему мы научились! До новых встреч!

Авторы:

Воспитатели – Котова И.А., Антонюк И.В.