

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Детский сад № 66»

Методическое пособие игровой планшет «Где мишка?»



Автор: воспитатель
Елена Вячеславовна Столярова

СОДЕРЖАНИЕ	стр.
Пояснительная записка	3
Описание дидактического пособия «Где Мишка?»	5
Заключение	8
Список используемой литературы	9
Приложение 1	
Консультация для родителей «Учим с детьми предлоги»	10

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
к дидактическому пособию «Где мишка?»
воспитателя МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 66»
Столяровой Елены Вячеславовны.

Актуальность

Умение ориентирование в пространстве - очень важная часть нашей жизни, обучать ребёнка этому необходимо с раннего возраста. Актуальность развития этого навыка у дошкольников обусловлена тем, что несформированность пространственной ориентировки - одна из причин отставания в развитии и затруднения подготовки к обучению в школе. В старшем дошкольном возрасте мы хотим познакомить детей с ориентировкой на листе бумаги. Развивать умение ориентироваться в пространстве.

ПРЕДЛОГ – несамостоятельная (служебная) часть речи, которая выражает отношения между словами в предложении.

Предлоги являются, средством выразительности взаимоотношений предметов окружающей действительности и помогают строить высказывание а также связывать слова в предложении. Проблема речевого развития невероятно остра в современном мире.

Точное и правильное употребление предлогов в значительно расширяет возможности речи ребенка, повышает его грамотность и не дает развиться серьезным речевым расстройствам.

Предлоги делятся на группы:

1. Пространственные (в, на, под, за, около).
2. Направляющие (по, от, вокруг, к, в, из).
3. Взаимодействующие (по, между, с, перед, передо, за).
4. Наличие какого-либо свойства у предмета или объекта (у).
5. Действенные (для, о, об).
6. Сложные предлоги (из-за, из-под).

Работа над пониманием и употреблением предложных конструкций проводится в соответствии с программой. При планировании учитывается уровень знаний детей, выявленных при обследовании в начале года.

Большое внимание уделяется подбору наглядности, практическим действиям с предметами, игрушками и пособиями.

Главное место в работе отводится игре, так как только в ней лучше всего ребята усваивают и закрепляют полученные знания.

Работа над предлогами с детьми раннего и среднего возраста.

Обычно ребенок четвертого года жизни старается безошибочно употреблять предлоги *в, на, под, около, за, перед, между*. Но зачастую малыши без специальных логопедических занятий и игр не правильно употребляют пространственные предлогов и часто их взаимозаменяют.

Обучение детей дошкольного старшего возраста

Сначала необходимо дать детям понятие о предлоге, как о «маленьком слове» и его значении в предложении, т.е. без определенного предлога нельзя понять смысл предложения и выполнить те или иные действия.

3

Еще одной формой мыслительной деятельности ребенка является словесно-логическое *мышление, складывающееся к концу дошкольного возраста*. Логическое мышление отличается оперированием абстрактными категориями и установлением различных отношений, которые не представлены в наглядной или образной форме. Дети рано заучивают слова, обозначающие объекты, их свойства и действия с ними, однако понятия, которые обозначаются этими словами, как обобщенное отражение совокупности однородных предметов с общими существенными признаками, формируются у дошкольников только постепенно.

Лишь к старшему дошкольному возрасту возникает способность выделять в предмете те существенные детали, но которым конкретный предмет может быть отнесен к определенной категории. Однако, встречая малознакомые предметы, даже старший дошкольник вновь переходит к беспорядочному перечислению их внешних признаков или указывает на назначение предмета. Правильно группировать предметы дети могут, если им известно соответствующее обобщающее слово-термин. Большое значение для группировки предметов имеют те их свойства и связи, которые выделяет дошкольник в своем практическом опыте.

В дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие наглядно-действенного мышления, формирование элементов словесно-логического мышления. Основной формой мыслительной деятельности дошкольников является наглядно-образное мышление.

Наглядно-действенная форма мышления не исчезает, при решении новых умственных задач ребенок вновь прибегает к действенному способу их решения. В процесс решения таких задач тем или иным образом включается речь. Формирование ребенком активного и пассивного словаря и грамматического строя речи способствует осмыслению самой задачи, осознанию способов ее решения. Речь при включении в практическую деятельность ребенка трансформирует его мыслительный процесс, способствуя преобразованию практического действия в умственное действие, сложное по своей структуре.

Доминирующей формой мыслительной деятельности дошкольников является наглядно-образное мышление, при котором ребенок действует не с конкретными предметами, а с их образами и представлениями. Такой вид мышления формируется на основе способности дифференцировать план реальных объектов и план моделей, отображающих данные объекты. Действия с моделями, соотносящимися с оригиналом, дают возможность дальнейшего "отрыва" действия от конкретных объектов и приводят к их осуществлению в плане представлений. Важнейшая предпосылка образного мышления – подражание взрослому, в процессе которого ребенок

воспроизводит, моделирует действия взрослого и строит их образ. Игру также можно считать одной из форм подражания, поскольку в игровой деятельности у ребенка появляется способность представить одну вещь

3

посредством другой.

Наиболее характерной чертой образности мыслительной деятельности ребенка является *синкретизм* – это качество мышления, свойственное дошкольнику, при котором он мыслит схемами, слитными, нерасчлененными ситуациями в соответствии с тем образом, который у него сохраняется на основе восприятия, без его дифференцировки и последовательного анализа, путем произвольного соединения наиболее ярких частей. Не умея вычленить в сохраняющемся образе существенные свойства предмета, ребенок выделяет любые, наиболее акцентированные для него признаки. По данным случайным признакам дошкольник узнает тот или другой предмет. Синкретизм отчетливо проявляется в том, как воспринимают дети малознакомое содержание. У маленького ребенка слово вызывает конкретный образ связанного с этим словом единичного предмета. Этот образ является слитным, он еще не анализируется, а поэтому используется в целом. Первый распад образа осуществляется путем выделения не существенного признака объекта, а признака, получившего в опыте ребенка наиболее сильное и "деловое" подкрепление

У младших дошкольников преобладает образная память: они запоминают то, что их наиболее сильно впечатлило. Выделяют несущественные, но яркие признаки предмета, а важные, но не столь заметные, могут оставить без внимания.

Развитие памяти у дошкольников начинается с непроизвольного запоминания. Если стишок или рассказ эмоционально окрашен, он легко запомнится ребенку. Все необычное, что встречается в жизни, быстро откладывается в голове на долгий срок. С четырехлетнего возраста малыш учится подключать к запоминанию волевой компонент, можно начинать развивать его произвольную память. Возникает самоконтроль, постепенно дошкольник сам учится запоминать информацию, которая пригодится в будущем.

Важно помнить, что дошкольные годы — самая беззаботная и веселая пора детства, не следует перегружать ребенка развитием, целенаправленными занятиями, пытаюсь сделать из него вундеркинда. Достаточно того, что он развивается в своем темпе. В школе будет еще много поводов для усталости и напряжения, поэтому, пока есть возможность, нужно позволить ребенку играть и свободно познавать окружающий мир.

Описание дидактического пособия «Где мишка?»

Пособие применяется в образовательной области «Развитие речи»- совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой культуры речи, фонематического слуха, «Познание»- развитие воображения, восприятия, внимания, наблюдательности, можно использовать как для индивидуальной работы, так и для работы с малыми подгруппами, младшего и среднего возраста.

С этой целью было создано дидактическое пособие «Где мишка», которое состоит из картинок, на которых изображены: детская комната, игровая площадка, парк; и отдельной фигуры, в данном случае медведя, так же можно взять и другого персонажа. Пособие рассчитано на детей младшего, среднего дошкольного возраста.

Цель: закреплять умение ребенка ориентироваться в пространстве, формировать правильное употребление в речи предлогов.

Задачи:

- Способствовать развитию связной речи, расширению и обогащению словарного запаса детей;
- Способствовать развитию основных психических процессов: памяти, внимания, образного мышления.

Правила использования:



В пособие входят картинки (комнаты, детской площадки, парка и т.д.) и изображение медведя.

5

По заданию педагога предлагается детям выполнить такие действия: положи карандаш...книгу; положи мяч стул; Они не могут выполнить это задание, пока не будет назван предлог.

Педагог называет предлог (на, под, над, из, около, за, у, с, из, перед, между, по, к, до и др.)

Сначала научить детей составлять простые предложения с опорой на действие предметов и явлений, затем предложения с использованием предлогов.

Далее предлагают составить предложения по картинке с одним действующим лицом в нашем случае с медведем.

Систематическое использование данного пособия непременно даст результат в развитие речи ребенка, а также в ориентировке в пространстве, а так же укрепит память, внимание и мышление.

Безопасен в использовании.

Варианты игр:

Вариант 1 (игровое поле 1).

Цель: развитие пространственной ориентировки

Ход игры:

Педагог предлагает поместить мишку справа (слева, сверху, снизу) от стола. Ребенок выполняет задание, сопровождая действия речью: «Мишка, сидит справа от стола».

Вариант 2 (игровое поле 1).

Цель: развитие психических процессов (память, внимание).

Ход игры:

На планшет помещается несколько объектов (мишка, карандаш, книга и т.п.), ребенку предлагается посмотреть и запомнить их расположение. Затем картинку закрывают и предлагают рассказать, какие предметы где расположены, или меняют их местами (что изменилось).

Вариант 3 (игровое поле 1).

Цель: дать детям понятие о значении предлога (например, *НА*) в речи.

Ход игры:

Педагог предлагает выполнить задания : «Положи книгу на стол». Ребенок выполняет действие. Педагог дает следующее задание : « положи книгу...шкаф». Ребенок не выполняет. Педагог спрашивает : «Почему, ты не выполнил задание? Ты не знаешь, куда. Я пропустила важное, маленькое слово «НА».

Также, даем понятие других предлогов.

Вариант 4 (игровое поле 1).

Цель: развитие психических процессов (память, внимание).

Ход игры:

На планшет помещается несколько объектов (мишка, карандаш, книга и т.п.), ребенку предлагается посмотреть и запомнить их расположение.

6

Затем педагог убирает предметы и просит ребенка воспроизвести первоначальный вариант, сопровождая действия словами.



Заключение

В игре ребенок приобретает новые знания, умения, навыки. Игры, способствующие развитию восприятия, внимания, памяти, мышления, развитию творческих способностей, направлены на умственное развитие дошкольника в целом. Для ребят дошкольного возраста игра имеет исключительное значение: игра для них – учеба, игра для них – труд, игра для них – серьезная форма воспитания. Игра для дошкольников – способ познания окружающего мира. Игра будет являться средством воспитания, если она будет включаться в целостный педагогический процесс. Самое главное – это привить малышу интерес к познанию. Для этого занятия должны проходить в увлекательной игровой форме. Занимательные задания способствуют развитию у ребенка умения быстро воспринимать познавательные задачи и находить для них верные решения. Игры дают большой заряд положительных эмоций, помогают детям закрепить знания. Даже самые пассивные из детей включаются в игру с огромным желанием, прилагают все усилия, чтобы не подвести товарищей по игре. Дидактическое пособие «Где мишка?» обеспечило возможность разнообразить подачу материала по развитию речи, сформировать пространственные представления. Дети с удовольствием включались в процесс игры, часто стали использовать ее в самостоятельной деятельности. Дидактическое пособие вариативно в использовании. Содержание игр представлено спектром заданий, которые позволяют детям совместно с педагогом моделировать задачи, используя игровые поля. По мере накопления у детей знаний, пособие дает возможность использовать комбинированные задания, позволяющие детям усваивать новые знания и закреплять уже усвоенные ранее. Дидактическое пособие в контексте практической и игровой деятельности, позволило создать условия, при которых знания, полученные детьми ранее, становятся необходимыми им, так как помогают решить практическую задачу, а потому усваиваются легче и быстрее

Список используемой литературы:

- Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома: 5–7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – Москва, Издательство Оникс, 2008г.
 - От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой – М.:МОЗАЙКА – Синтез,2010 – 304 с.
 - Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. Москва, 2001г.
 - Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. – Воронеж, 2008г.
 - Покровская С. В. Развитие памяти малыша; АСТ, Астрель – Москва, 2009.
 - 144 с.
 - Федеральный государственный стандарт начального общего образования: текст с изм. и доп. на 2011 г./Министерство образования и науки РФ. – М.:Просвещение, 2011– 33с.
- .

Приложение 1

Консультация для родителей.

«Учим с детьми предлоги».

Часто родители замечают, что их малыш не понимает и не может правильно употреблять предлоги.

Предлоги в речи ребенка появляются позже всех знаменательных частей речи. Характерной закономерностью нормального развития речи детей является тот факт, что усвоение предлогов осуществляется только после того, как будут усвоены наиболее функциональные элементы языка - окончания.

На занятиях по формированию у ребёнка правильного употребления предлогов в речи необходимо научить понимать пространственные отношения двух предметов, выраженные предлогами *на, в, у, под, около* и др. наиболее часто встречающимися в повседневной практике и наиболее простыми в смысловом отношении. Занятия должны проводиться в форме дидактических игр, игровых упражнений, занимательных заданий. Чтобы привлечь внимание ребёнка к звучащей речи используются игрушки, сказочные персонажи, хорошо знакомые ему предметы. Необходимо научить внимательно слушать инструкцию, правильно выполнять требуемое действие. Например, педагог кладет кубик на стол и произносит: “Мяч на столе”. Предлог *на* выделяется голосом. Ребёнок делает то же. Затем спрашивают ребенка куда он положил мяч. Если он не может ответить сам, то педагог это делает за него. Сначала учат употреблять предлог в словосочетаниях, затем во фразах, не добиваясь четкости произношения слов. После знакомства с несколькими предлогами проводится работа по их дифференциации. Например, просят ребенка показать, где карандаш лежит *в* коробке, а где *на* коробке; где мяч лежит *на* стуле, а где *под* стулом.

Во время консультаций родителям можно рекомендовать поиграть с ребёнком дома в такие игры как “Кто где спрятался?”, “Что на ёлке, а что (кто) под ёлкой?”, “Кошкин дом” и другие.

Начинать обучение нужно с наиболее простых предлогов *на, под*, обозначающих место действия и легко моделирующихся в процессе наглядной демонстрации. Уточняется понимание пространственного расположения предметов, выраженного этими предлогами. Например, четко выделяя голосом предлог *на*, педагог просит выполнить следующие инструкции:

- Поставь чашку *на* стол, а машину *на* стул.
- Положи книжку *на* стол, мячик *на* пол, а куклу *на* кровать.

Когда задания с “маленьким словом *на*” будут выполняться без ошибок, можно объяснить правило:

10

Маленькое слово на, появляется тогда, когда предмет находится наверху.

После объяснения правила взрослый, а за ним ребёнок проговаривает сочетания слов с предлогом *на*, выделяя предлог голосом. Затем составляет предложения. На занятиях используется и картинный материал. Опора на зрительный анализатор всегда дает положительный эффект, поэтому помимо сюжетных и предметных картинок можно использовать схемы предлогов.

После усвоения предлога *на*, уточняется пространственное расположение предметов, выраженное предлогом *под*. Ребёнок учится выделять предлог *под* в предложении и составлять словосочетания и предложения с этим предлогом по наглядной ситуации, по сюжетным картинкам, по двум предметным картинкам. После усвоения грамматических конструкций с предлогами *на* и *под* проводится работа над их различением. Педагог дает “усеченное задание”:

- Положи мяч ... стул, а грибок ... стол, - и спрашивает: - Понятно, как нужно выполнить действия? Я пропустила маленькие, но очень важные слова. А теперь, послушайте ещё раз: Положи мяч *под* стул, а грибок *на* стол. Одинаковые или разные действия нужно выполнить? Чем они отличаются?

Необходимо учить ребёнка дифференцировать задания, вслушиваться в речевую инструкцию, удерживать в памяти её последовательность.

Постепенно задания усложняются: в ряду “маленьких слов” надо выделить, например, слова *под* и *на*. Услышав их в ряду: *на, из, в, под, около, между, над*, ребёнок должен хлопнуть в ладоши.

Можно предложить детям задание на понимание обобщенного значения предлогов *на* и *под*: книга лежит *на* столе. А где ещё может лежать книга? Мяч упал *под* стол. Куда он ещё может закатиться? Ребёнка учат добавлять в предложение пропущенные предлоги. При обучении употреблению предлогов с различными падежами дети знакомятся с новыми значениями предлогов. На одном из первых занятий ребёнку сообщают, что наши маленькие “слова-помощники” называются предлогами.

Затем ребёнка знакомят с предлогами *из-за, из-под, с, со, над*, служащие как для обозначения пространственного расположения предметов так и совместности действий, уточняют пространственные отношения, выраженные этими предлогами, учат выделять эти предлоги в тексте и составлять предложения с заданным предлогом по картине, схеме, наглядной ситуации, по двум опорным словам.

Задачи коррекционного обучения решаются совместными усилиями логопеда

с родителями. Наша задача научить употреблять как простые, так и сложные предлоги в речи, помочь усвоить правила соединения слов, научить точно передавать смысловое намерение с помощью языковых средств.

Аппрабация методического пособия «Где мишка?»

Подготовила: Столярова Елена Вячеславовна.









